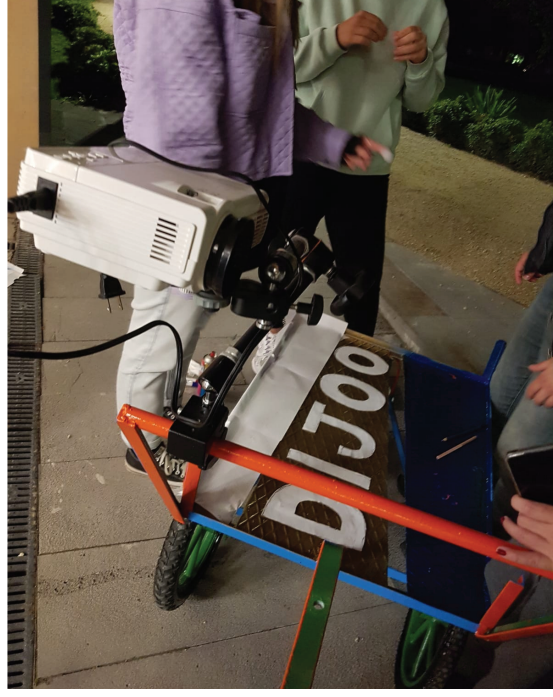


PROJE SÜRECİ

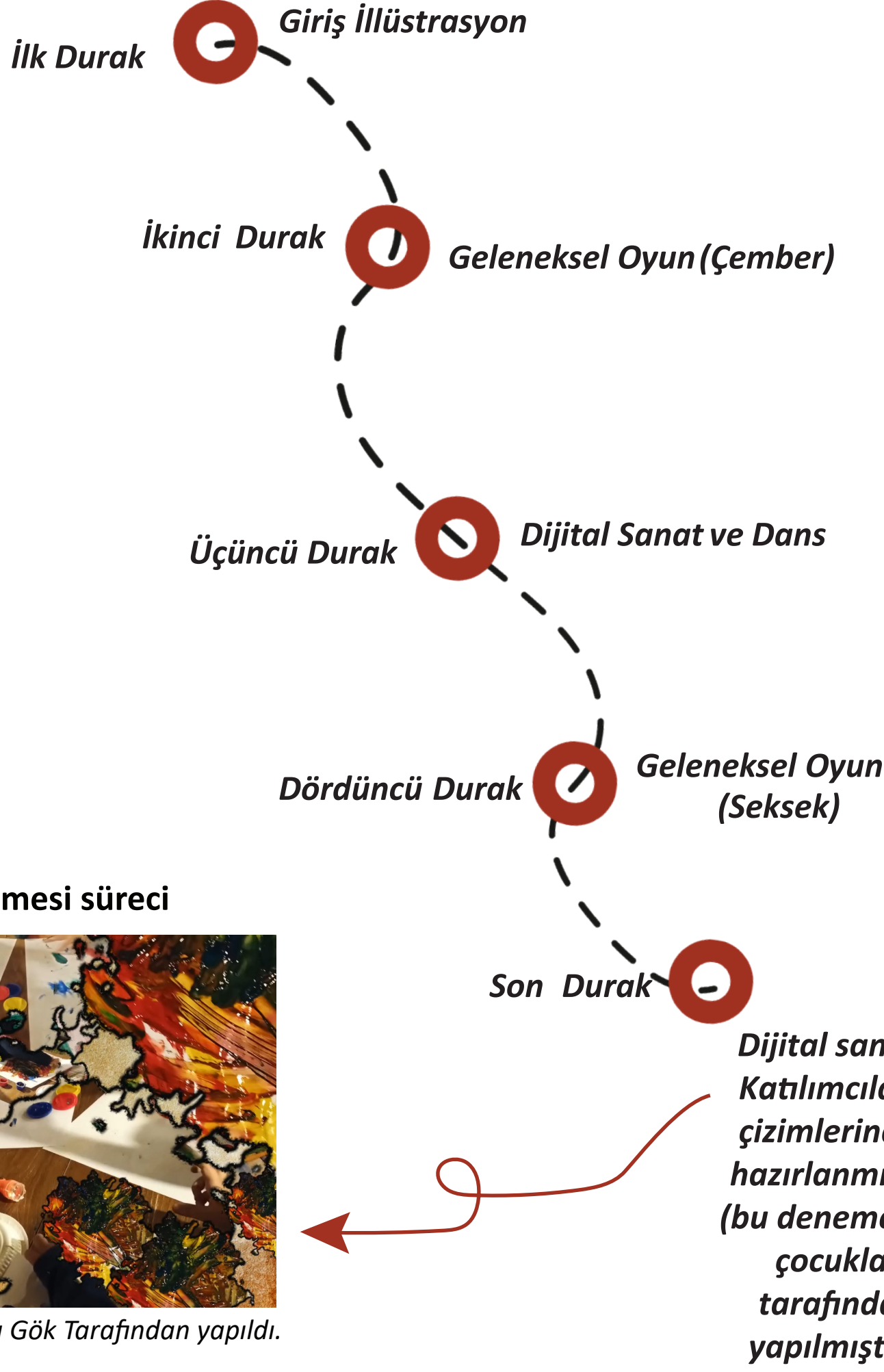
Gece projeksiyon denemeleri



Bisiklet DIJOO nun kurulumu süreci



Çeşitli aktiviteleri içeren duraklı bir rota
(oyun ve sanatın birleşimi)

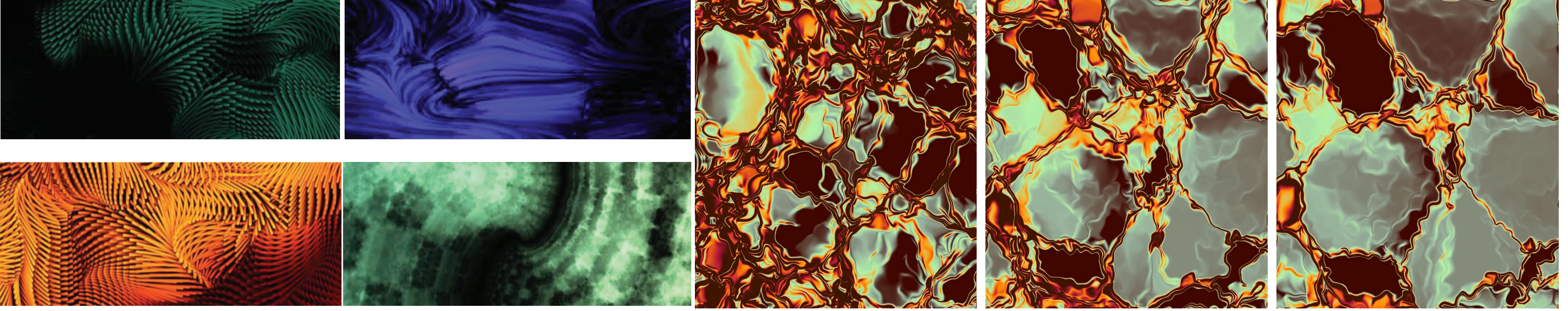


Çocukların el çizimlerinin dijital sanata dönüştürülmesi süreci

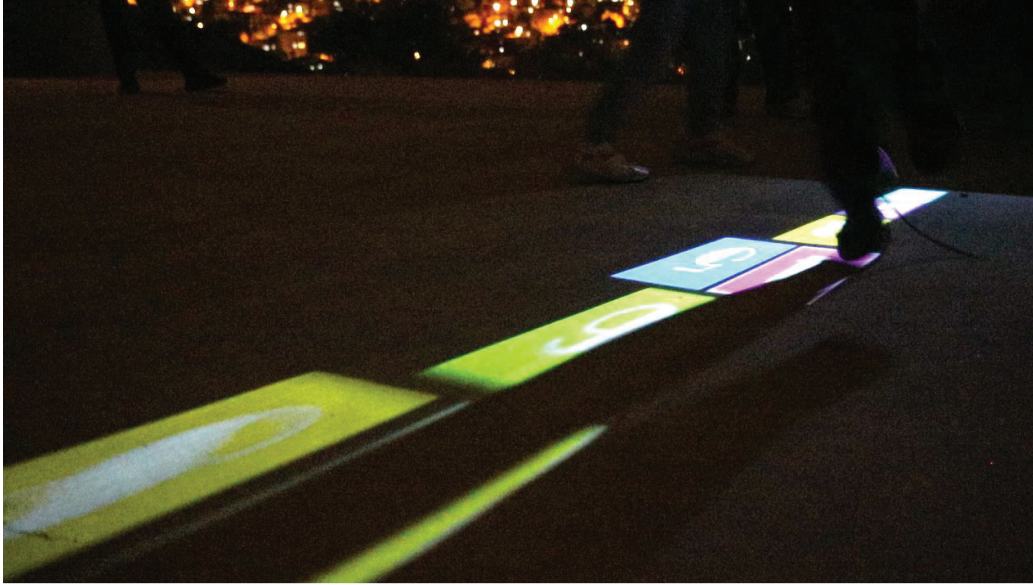


Ziya Gök Tarafından yapıldı.

Duraklarda gösterilecek olan dijital sanat videoları örnekleri



Ziya Gök Tarafından yapıldı.



Bu aşamada amaç, bisiklet sürerek etkinlik alanına insanları çekebilmek ve belirlenen duraklarda zaman geçirmelerini sağlayacak sanat-sosyal-teknolojik üretim ortamı sunmaktır. Bu üretim ortamı etkinlik öncesi, sırası ve sonrasını içermektedir. Bu çalışma kamusal sürekliliği yaratma üzerinedir. Bisikletli etkinliğin başlangıç alanı insanların toplanmasına imkan veren bir genişlikte, görünebilirliği ve yaya erişilebilirliği belli oranda iyi bir yerde olmalıdır. Bisikletli etkinlik - gününbirlik atölye ortamlarını da kapsayacak şekilde düşünülmektedir. Bisikletli aktivitenin olmadığı zamanlarda mekansal algı ve deneyimin devam edebilmesi için gece peyzajında daha belirgin hale gelen ve etkinlik alanının varlığına işaret eden izlere yer verilecek ve bu alanlarda konumlanmış olan barkod okuma sistemleri ile süreci takip edebileceklerdir.

Haftalık temaların ve konuların seçimi online oylama ile gerçekleştirilmesi öngörülmektedir. Bu bağlamda bir internet sitesine ihtiyaç duyulacaktır, sürecin kayıt altına alınması için de önemlidir. Oylama, görüşlerini paylaşma imkanı sunulması; katılımcılığı ve DIJOO sürecini sahiplenmeyi tetikleyebilecektir. Aktivite günlerinde bireylerin anlık interaktif üretimlerine imkan verilmesinin yanı sıra belli zaman aralıklarında (1-2 hafta gibi) insanların çalışmalarını sisteme göndermesi de hedeflenmektedir. Sürecin devamlılığı ve yönetilmesinde; Marmara Belediyeler Birliği ile Anadolu Meslek Liselerinin işbirliği esastır. Yönetim ve işleyiş, Marmara Belediyeler Birliğindeyken; sanatsal üretim-teknoloji boyutu eğitim kurumları tarafından karşılanacaktır.

istanbul

KAMUSAL ALANDA DİJİTAL SANAT



İSTANBUL İPA KAMPUS — 25.09.2022

DIJOO: seyyar video projeksiyon haritalama

BAŞLIK

lima najjar | doç. dr. fatma ayçim türer
başkaya | beyza zeytin | damla kıraç |
emin tahir neftçi | lokman keskinoglu |
pelin duman

EKİP

DIJOO'nun dijital bir yer oluşturma platformu olması önerilir. Bu dijital platformu, dijital mekan oluşturma aracı olarak diğerlerinden ayıran özellik, kentin özellikle kamusal açık alanlarında yer almasıdır. Dijital teknolojiler günlük hayatımızın ayrılmaz bir parçası haline geldikçe de, bu aracın çağdaş şehirlerde yer oluşturma üzerinde güçlü bir etkisi olması bekleniyor.

PROJE AÇIKLAMASI

#DIJOO SOKAKTA
#SANAT SOKAKTA